



# Congreso Internacional de Educaciones, Pedagogías y Didácticas

## Pedagogías críticas latinoamericanas



Tunja - Boyacá

# 2020

Del 6 al 9 de octubre

Experiencias de maestras y maestros



**Uptc**  
Universidad Pedagógica y  
Tecnológica de Colombia

ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL  
DE ALTA CALIDAD  
MULTICAMPUS  
RESOLUCIÓN 2810 DE 2013 MEN / 9 AÑOS

**FACULTAD**  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Maestría en Educación

Maestría en  
Gestión  
Educativa

LA UNIVERSIDAD  
QUE QUEREMOS

**DISCUSIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA DEL CONFLICTO ARMADO  
INTERNO EN COLOMBIA Y PERÚ: UNA MIRADA DESDE LA HISTORIA  
RECIENTE**

**Autores:**

**Sánchez Carmelino, Ana Favia**

**Sánchez Huarcaya, Alex**

Pontificia Universidad Católica del Perú

**Correo electrónico:**

[afsanchez@pucp.edu.pe](mailto:afsanchez@pucp.edu.pe) ; [aosanchezh@pucp.edu.pe](mailto:aosanchezh@pucp.edu.pe)

**Eje temático:** Memoria y Enseñanza de la Historia

**Resumen:** El presente artículo es una revisión bibliográfica compuesta por artículos, guías, informes, libros y tesis de posgrado que datan entre 1977 hasta 2019. La mayoría de estas fuentes están digitalizadas. Asimismo, todas las fuentes analizadas tienen como tema la enseñanza del conflicto armado interno en Colombia y Perú y la historia reciente, teoría en la que se desarrolla esta composición. Por tal motivo, el objetivo es analizar cómo se enseña el conflicto armado interno en Colombia y Perú desde la mirada de la historia reciente. Cabe resaltar, que el artículo responde a una revisión bibliográfica, por lo cual, se elaboraron matrices para registrar las fuentes analizadas. En este proceso, la información recogida fue sistematizada con el fin de identificar los aportes de cada fuente sobre el tema de estudio. Previo a esto, se identificó de las fuentes su año de publicación, procedencia y otro que nos evidencie sus características.

Es así como, en el presente trabajo académico, se evidencia cómo el término de conflicto armado encaja en historia reciente. Además de que se contrasta los informes oficiales de los países mencionados, es decir, se cuestiona los relatos oficiales y cómo se repercute en la enseñanza. Todo mencionado anteriormente, conllevaría a repensar sobre la posición retadora del docente escolar que asume el tratar el tema, conflicto armado interno, en el aula escolar.

**Palabras claves:** Enseñanza de la historia, conflicto armado interno, historia reciente

### **Introducción**

Si la Historia como materia de enseñanza es un asunto complejo para algunos docentes al no determinar su finalidad del por qué la relevancia del curso, aún el problema se complejiza al tratar temas específicos no consensuados en su totalidad por la sociedad (Sierra, 2006; Franco y Levín, 2007). Es decir, la enseñanza del periodo de violencia no es solo un contenido que carga fragilidad por la existencia de la generación de los que vivieron la época en la actualidad (Carretero y Borrelli, 2008; Valle, 2017), sino que además se agudiza el rol del docente al tratar de estar en armonía con los actores políticos (Cavanna y Cerri, 2009). Es así como se aborda la siguiente pregunta, a partir de una mirada desde la historia reciente, ¿en qué consiste la enseñanza del conflicto armado interno en Colombia y Perú, a partir de una revisión bibliográfica?

En otros términos, el objetivo es analizar cómo se enseña el conflicto armado interno en Colombia y Perú, a partir de una revisión bibliográfica. Esto nos conllevará discutir diversas posturas de los autores en torno a la enseñanza del conflicto armado interno en dos países de Suramérica, Colombia y Perú desde la teoría historia reciente. Ante lo mencionado, se ha optado el método de revisión bibliográfica para realizar el presente estudio. Por tal motivo, los criterios de búsqueda de información se han alineado a artículos de investigaciones, guías ministeriales, libros y tesis de posgrado, entre los cuales temporalmente abarcan

de 1977 al 2019 y, en su mayoría, son de libre acceso digital. Además, las treinta y una fuentes consultadas tienen en común una característica respecto a su enfoque, la cual es la enseñanza de la historia reciente, teoría en la cual se profundiza. Asimismo, el tratamiento de selección de contenido ha sido trabajado de forma minuciosa al ser pasada por tres matrices.

A manera de conclusión, se resalta, primero, que las características tanto de la teoría de la historia reciente con el suceso del conflicto armado interno tienen un vínculo inherente; segundo, el panorama de los informes oficiales considerados por el Estado colombiano y peruano muestran una brecha que es percibida hasta la actualidad por los diversos autores, es decir, el contenido de la enseñanza termina siendo una obligatoriedad no respaldada para el docente y, tercero, el enseñar bajo presiones de ámbitos sociales y políticos otorga al no consenso de la importancia de la memoria, lo que perjudica que hasta el mismo docente no le dé valor.

### **Metodología**

El presente artículo, como se menciona en la introducción, ha sido construido bajo el método de revisión bibliográfica. Ello permite, según Jiménez, Infante y Amanda (2012), evidenciar el contexto del tema específico mediante la revisión de diferentes investigaciones. Es así como las fuentes consultadas han sido filtradas por tres matrices. La primera, matriz inicial para encontrar coherencia con el tema; la segunda, matriz de bibliografía con el fin de determinar los parámetros establecidos de temporalidad de la fuente escrita y, por último, la matriz de citas para que de ese modo se pueda posicionar a los autores en los diálogos respecto al tema.

La presente tabla 1 revela las treinta y una fuentes analizadas y las encuadra en cuatro aspectos, los cuales son autores, año, tipo de fuentes y título. Lo mencionado dio resultados a la figura uno y dos. La primera tiene como objetivo dar a conocer la cantidad de fuentes según los años de publicación y la segunda

revela la cantidad de producción de las fuentes según países. Todo lo mencionado, evidencia que el presente artículo analiza la transición de la enseñanza desde el conflicto de cada país tratado hasta la actualidad. Así mismo, muestra la hegemonía de las nacionalidades, es decir, tanto Colombia y Perú tienen la misma cantidad de fuentes analizadas que proceden de su territorio. Esto último se debe resaltar, porque abre el panorama de la profundidad del contexto de los autores.

Tabla 1. Fuentes analizadas

<b>Autores:</b>	<b>Año:</b>	<b>Tipo de fuentes:</b>	<b>Título:</b>
Carretero, M. y Borrelli, M.	2008	Artículo	Memoria recientes y pasados en conflicto: ¿Cómo enseñar historia reciente en la escuela?
Carretero, M., Castorina, J., Sarti, M., Van Alphen, F. y Barreiro, A.	2013	Artículo	La construcción del conocimiento histórico
Casallas, D. y Piedrahita, J	2004	Artículo	Antropología forense en el conflicto armado en el contexto latinoamericano. Estudio comparativo: Argentina, Guatemala, Perú y Colombia
Cavanna, F. y Cerri, L.	2009	Artículo	Enseñanza de la historia reciente en Uruguay: pasado y laicidad en el juego de la identidad
Centro Nacional de Memoria Histórica	2013	Informe	¡Basta Ya! Colombia: Memoria de Guerra y Dignidad
Cervantes, L. y Fernández, A.	2016	Artículo	Impact of Armed Conflicts on Education and Educational Agents: A Multivocal Review
CICR	1977	Informe	Protocolo I adicional a los Convenios de Ginebra de 1949 relativo a la

			protección de las víctimas de los conflictos armados internacionales
Comisión de la Verdad y Reconciliación	2003	Informe	Informe final
De Amézola, G.	1999	Artículo	Problemas y dilemas en la enseñanza de la historia reciente
De Amézola, G.	2012	Artículo	Memoria, historia reciente y escuela. Luces y sombras en la enseñanza escolar de la última dictadura militar
De Amézola, G., Dicroce, C. y Garriga, M.	2009	Artículo	La enseñanza de la historia reciente y las relaciones pasado-presente en el aula: Una aproximación desde los discursos didácticos
Eguren, M., De Belaunde, C. y González, N.	2019	Libro	Leyendo al Estado del aula: maestros pedagogía y ciudadanía
Franco, M. y Levín, F.	2007	Artículo	La historia reciente en la escuela. Nuevas preguntas y algunas preguntas
Funes, G.	2006	Artículo	La enseñanza de la historia reciente / presente
GMH	2013	Informe	<i>¡Basta Ya! Colombia: Memoria de guerra y dignidad</i>
Gutiérrez, C.	2005	Artículo	Algunos problemas de la enseñanza de la historia reciente en América Latina
IDEHPUCP	2013	Informe	<i>Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación. Versión en cinco fascículos</i>
Jara, M.	2010	Artículo	Representaciones y enseñanza de la historia reciente-presente. Estudio de casos de estudiantes en formación inicial y en su primer año de docencia.

Jiménez, A.; Infante, R.; y Amanda, R.	2012	Artículo	Escuela, memoria y conflicto en Colombia. Un ejercicio del estado del arte de la temática.
Márquez, M.	2009	Artículo	Enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia: Fundamentos para la construcción de propuestas para su enseñanza en el ámbito universitario
Ministerio de Educación Nacional	2004	Guías	Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Formar para la ciudadanía... ¡Sí es posible! Lo que necesitamos saber y saber hacer
Moreno, E.	2017	Artículo	Educación, Conflicto y Postconflicto en Colombia
Ortegón, J.	2017	Tesis	Enseñar en medio de la guerra y de la transición hacia la paz: reflexiones de docentes que enseñan sobre el conflicto armado en contextos escolares
Salomón, E.	2004	Artículo	<i>Introducción al derecho internacional humanitario</i>
Sierra, C.	2016	Tesis	<i>Enseñanza del conflicto armado en la escuela: entre la memoria y el abandono</i>
Uccelli, F., Agüero, J., Pease, M., Portugal, T. y Del Pino, P.	2013	Libro	<i>Secretos a voces: Memoria y educación en colegios públicos de Lima y Ayacucho</i>
Uccelli, F., Agüero, J., Pease, M. y Portugal, T.	2017	Libro	Atravesar el silencio: Memorias sobre el conflicto armado interno y su tratamiento en las escuelas
UNESCO	2015	Guía	The international status of education about the holocaust a global mapping of textbooks and curricula



Valle, A.	2017	Tesis	<i>Los últimos 100 años de la Historia Peruana según los y las estudiantes del profesorado: Estudio sobre sus Representaciones de la Historia y su Conciencia Histórica</i>
Valle, A. y Valdivia, M.	2019	Libro	<i>Experiencia de las y los docentes escolares en torno a la enseñanza del conflicto armado interno (CAI) en escuelas secundarias de Lima</i>
Veneros, D. y Toledo, M.	2009	Artículo	Del uso pedagógico de lugares de memoria: visita de estudiantes de educación media al Parque por la Paz ex Villa Grimaldi

Fuente: Elaboración propia

## Desarrollo

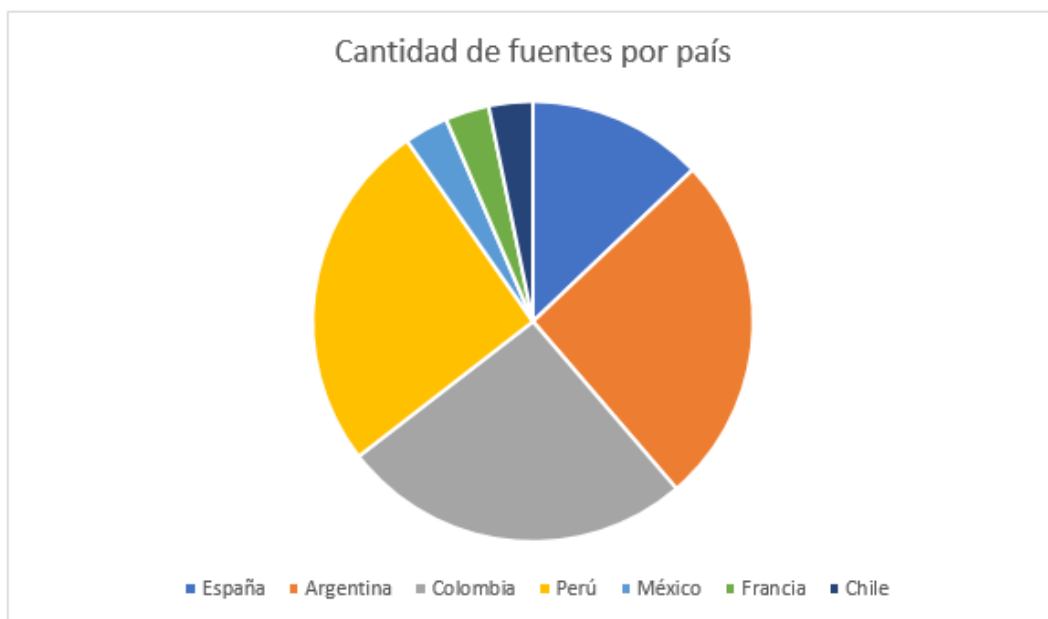
**Figura 1. Cantidad de fuentes según los años**



Fuente: Elaboración propia



**Figura 2. Cantidad de fuentes según el país**



**Fuente:** Elaboración propia

## Historia reciente

La historia reciente es una teoría con un enfoque opuesto a la "historia de divulgación", el cual promueve la monocausalidad de los sucesos históricos (Franco, M. y Levín, F, 2007, p. 4). Lo mencionado da apertura a que la teoría es un enfoque que promueve la multicausalidad, es decir, el debate y da la posibilidad a que se arme mesas de diálogo sobre los diversos temas que puede abarcar. no solo por las características que presenta, sino por el reto que se forma al presentarlo en el aula, ámbito educativo (Carretero y Borrelli, 2008). En otros términos, la historia reciente permite tratar los periodos que son difíciles de procesar, aquellos que aún sus memorias se encuentran en controversia ante la sociedad en el presente (De Amézola, 1999; Carretero y Borrelli, 2008; Jiménez, Infante y Amanda 2012; Sierra, 2016; Valle, 2017).

Asimismo, según De Amézola (1999), Gutiérrez (2005) y De Amezola, Dicroce y Garriga (2009) afirman que la historia reciente se ajusta a los procesos actuales, es decir, el suceso histórico encaja en la teoría cuando la población actual

concentra interés en ese periodo para justificar eventualidades de su presente. Pese a que existe una gran relación con el hoy, como se ha descrito, no todas las escuelas le dan la atención debida e, inclusive, De Amézola (2012, p. 22) menciona que "(...) la historia reciente se ubicaba en la parte final de un extenso programa de estudios (...)". La posición que menciona no solo es por la cercanía temporal, sino que, también, implica la escasa educación en la formación docente sobre el contenido y el temor por tratar el tema. Sin embargo, existe una necesidad que sobresale y posiciona a la historia reciente como un tema vital a tratar, el cual es "la necesidad de conocer la verdad, de lograr justicia y reparación para las víctimas (...) y la sociedad en general." (Casallas y Piedrahita, 2004, p. 2).

Si bien lo anterior es una necesidad global que debe ser atendida, también la educación se ve beneficiada en sus múltiples ámbitos al tratar el tema. La Comisión de la Verdad y Reconciliación, ente estatal que realizó el informe oficial sobre el periodo de violencia peruano, hace hincapié a que la historia reciente fomenta el desarrollo de la "conciencia crítica" (CVR, 2003, p. 597). Esta capacidad mencionada fomentaría al desarrollo de ciudadanía. Asimismo, en el estudio de De Amézola (2012) muestra que el tema causa un gran interés en los jóvenes. Por lo que la responsabilidad recaería en la enseñanza; sin embargo, antes de analizar la dimensión escolar, se ha visto oportuno comprender los conflictos internos de Colombia y Perú.

A groso modo, el término historia reciente hace referencia a que las personas de la época aún se encuentran vivas en el presente y sus percepciones no coinciden en su totalidad con las versiones oficiales, los cuales son considerados como hegemónico de relatos, donde las minorías solo se vuelven cifras. En algunas ocasiones estos ciudadanos experimentados se encuentran ejerciendo la política, ocupando un rol dentro de los organismos estatales en la actualidad, lo que tensionaría los canales de comunicación para el diálogo. Todo lo mencionado implica, como consecuencia, que la historia reciente tenga una fuerte vinculación

con la actualidad repercutiendo el no consenso y apertura al debate. Es así como el conflicto armado interno encaja en la teoría historia reciente, puesto que el conflicto armado es un periodo donde los agentes son múltiples, diversas clases sociales, profesiones, posiciones políticas, entre otros, se ven implicados, y la temporalidad de los países tratados son contemporáneos.

### **Ámbito educativo durante el conflicto armado interno: Colombia y Perú**

En este análisis, mediante la revisión bibliográfica selecta, anteriormente detallada (Tabla 1), se ha visto conveniente dar uso al término conflicto armado interno por el aspecto jurídico que esta presenta internacionalmente. Es así como, bajo el parámetro del Tratado de Ginebra, se le brindó la etiqueta de periodo de violencia, tanto a Colombia como Perú (CICR, 1977; Salomón, 2004). Cabe de resaltar que la presente decisión de términos no niega que haya habido terrorismo, puesto a que sí es evidente, y relatados en los informes de ambos países, los accionares planificados para causar temor, someter a la población, por parte de los grupos subversivos. Sometimiento que no está aislado de los abusos de poder por los agentes estatales, cuyos roles son aún más cuestionados ante la ciudadanía.

Las dinámicas de conflictividad respecto al ámbito educativo en Colombia y Perú son diferentes. En Colombia, se puede visualizar que el surgimiento de la Farc y/o grupos guerrilleros no están ligados directamente a la escuela (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2013; GMH, 2013). En cambio, en Perú es lo contrario, el ámbito educativo es su primer paso para las perpetraciones, es decir, la violencia, como el reclutamiento forzado, abusos, desapariciones, entre otros, en contra de menores de edad y jóvenes era parte de la estrategia sendero luminoso, uno de los grupos subversivos (CVR, 2003; IDEHPUCP, 2013). Todo lo mencionado sitúa el por qué el informe de Perú proporciona más datos sobre la escuela y universidades a comparación de Colombia, pese a que la duración de su conflictividad es mayor.

Lo propuesto en el párrafo anterior no excusa a que se encuentre semejanza entre los dos países. Como similitud se encuentra el rol del Estado, un actor al que se podría catalogar como invisible ante la escuela durante el periodo de violencia. Según el informe de Colombia sostiene que entre las víctimas del periodo se hallan menores de edad (GMH, 2013); pese a ello, no certifican algún plan de protección para ellos, ni al espacio educacional. Lo mismo sucede en Perú, el no resguardo de un espacio generacional, sobre todo en las zonas andinas rurales. Por lo que se puede deducir que los intereses de contener la violencia opacaron el resguardo que se tuvo que dar a la escuela. Cabe mencionar que, al referirse a la palabra escuela, no solo se alude a estudiantes, sino que también está incluido los docentes, gestores educativos, la infraestructura, el material, el contenido y ministerio educacional estatal.

El aparato educativo se expandió mucho desde principios de siglo y ligeramente en las últimas décadas, proceso que se vio acompañado por el deterioro de las condiciones de la enseñanza (Tovar 1988: 47). Este deterioro se dio en dos niveles: el contenido mismo de la enseñanza y las condiciones materiales. El Estado había masificado las escuelas, su calidad fue un factor no vigilado. (CVR, 2003, pp. 552)

En sí, los informes oficiales no solo tratan de relatar lo que sucedió ante los ciudadanos, también es una muestra de cómo las brechas sociales se sostuvieron ante intereses políticos e individuales. Por tal motivo, el docente tiene una gran responsabilidad de no solo evidenciar los perpetradores, sino poder analizar las dinámicas de cómo se dieron los sucesos con los estudiantes en el aula. Es así cómo la enseñanza se vuelve un centro de atención ante diversos agentes en el presente, es decir, la escuela se vuelve un lugar de encuentro ideológico, donde se debería comenzar a reafirmar la construcción de las posturas, argumentos ante los procesos históricos.

### **La enseñanza del conflicto armado interno**

Ante ello, la educación acepta la lucha contra el olvido dentro de un periodo lleno de memorias sensibles (Uccelli, Agüero, Pease, y Portugal, 2017). Sin embargo, la intervención de las fuerzas armadas, policiales, Estado, rondas comuneras, partidos políticos tensa el qué relato enseñar en el aula (Carretero y Borrelli, 2008; Valle, 2017). Lo mencionado complica a que en la Historia no se permite la interpretación del pasado, es decir, los fines políticos obstaculizarían el “aprendizaje basado en habilidades” (Sáiz y Gómez, 2016, p. 177).

Una violencia generalizada con un origen social de marginalidad y de exclusión cuyo problema principal no son los grupos ilegales o el mismo narcotráfico, sino el fracaso en la construcción de la nación en lo social, en lo moral y en lo político. (Petras y Chomsky citado por Márquez, 2009, pp. 210)

Por otro lado, el docente, la persona encargada de qué o no enseñar, tiene un rol importante al permitir el tema, conflicto armado. Así mismo, el tratarlo permite que su experiencia se enriquezca al conocer las percepciones del alumnado (Casallas y Piedrahita, 2004). Cabe de resaltar, que los estudiantes no van a la escuela sin tener conocimiento, sino que es en la escuela donde se reafirma o comienzan a cuestionar sus ideales. Es por ello, que el hecho de saber qué piensan los estudiantes es un claro ejemplo de las posiciones políticas de la familia y ello refleja, al mismo tiempo, la sociedad.

Los textos escolares es un material acompañante en la mayoría de los docentes, por lo que recurrir a ellos debería facilitar la transmisión de los diversos actores del conflicto armado interno. Sin embargo, este no es un material suficiente para los docentes, quienes reconocen la implicancia del Estado con la selección de contenido y, sobre todo, la falta de conocimiento de cómo tratar la historia reciente en las escuelas (Cervantes, y Fernández, 2016). En otros términos, se afirma lo que menciona Moreno (2017, p. 133) sobre que “(...) la enseñanza de

la historia continúa favoreciendo la constitución de una identidad nacional (...), pero que descuida las lógicas del conflicto armado interno y su desarrollo.”.

En síntesis, los investigadores que tratan el tema sobre la enseñanza del conflicto armado interno, tanto como colombiano y peruano, evidencian que la enseñanza se ejecuta en un ambiente de presiones sociales. Esto produce que se arme cuestionamiento en torno qué enseñar, lo que imposibilita que la pregunta pase a otro nivel, es decir, cuál es el fin de la enseñanza de un periodo violento. Cabe de resaltar que Colombia y Perú, cada uno como país, tiene la libertad de seleccionar el qué enseñar por asuntos de identidad y cómo desean visionar a sus ciudadanos. Es por ello la selección de memoria y no el darle sentido a la memoria, asuntos que para el docente le resulta complejo.

### **Conclusiones**

La enseñanza del periodo de violencia en ambos países tiene similitudes que redirecciona al rol del Estado y la importancia que este le da al ámbito escolar. Es así como se evidencia que desde el periodo del conflicto de cada país se puede mostrar una desvinculación, lo que produjo que no se apacigüe las brechas sociales. Cabe de resaltar que en la actualidad se evidencia una respuesta desde las políticas públicas, como el articular la obligatoriedad de la enseñanza del periodo, aunque solo sea una norma ministerial es un gran paso para romper estigmas sobre el periodo. Sin embargo, aún queda un largo camino para que los representantes políticos dejen visionar a la historia como un tema en donde solo hay héroes, cuando en sí es para comprender los procesos. Esta implicancia, aunque no sea bien vista desde el ámbito pedagógico es lo que se llamaría desde la historiografía historia reciente. Término que se ha utilizado para abarcar el complejo periodo de violencia.

Asimismo, se ha visto conveniente resaltar el por qué se trabaja el término conflicto armado interno, aunque se trata de diversificar, durante todo el desarrollo de la investigación, con el fin de poder evidenciar que un término no

lleva a minimizar los otros nombres a los cuales también se les llama. Por otro lado, el conocer los conflictos armados ayuda a comprender el accionar de cada país y la relación que esta tiene con la escuela. Es así como se llega a repensar en el rol docente y el reto que asume al enseñar, puesto a que se expone a una atmosfera de conflictividades sociales, por el cómo reaccionarán los padres de familia y directivos, y, también, políticos por la comprensión de una mirada cuestionadora a los actores.

En conclusión, la presente investigación documental ha permitido el intercambio de ideales de los autores respecto a la enseñanza del periodo de violencia en ambos países y la implicancia de la historia reciente, cuyo término conmemoró la complejidad de la memoria como herramienta de enseñanza de los profesores. Además, de retratar el por qué se trabaja el conflicto armado interno y se reflexiona el reto docente que cada año asumen al tratar el tema en el aula escolar.

### **Bibliografía**

- Carretero, M. y Borrelli, M. (2008). Memoria recientes y pasados en conflicto: ¿Cómo enseñar historia reciente en la escuela? *Cultura y Educación*. 20 (2), 201 - 215. Recuperado de <http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/carretero-borrelli.pdf>
- Carretero, M., Castorina, J., Sarti, M., Van Alphen, F. y Barreiro, A. (2013). La construcción del conocimiento histórico. *Propuesta educativa*. (39), 13 - 23. Recuperado de [http://propuestaeducativa.flacso.org.ar/wp-content/uploads/2019/12/REVISTA39\\_art.-Carretero.pdf](http://propuestaeducativa.flacso.org.ar/wp-content/uploads/2019/12/REVISTA39_art.-Carretero.pdf)
- Casallas, D. y Piedrahita, J. (2004). *Antropología forense en el conflicto armado en el contexto latinoamericano. Estudio comparativo: Argentina, Guatemala, Perú y Colombia*. Bogotá: UNAL, (18), 293 - 310. Recuperado de

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/maguare/article/viewFile/10948/11569>

Cavanna, F. y Cerri, L. (2009). Enseñanza de la historia reciente en Uruguay: pasado y laicidad en el juego de la identidad. *Archivos de Ciencias de la educación*, 3(3), 99 - 112. Recuperado de [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.4085/pr.4085.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4085/pr.4085.pdf)

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013). *iBasta Ya! Colombia: Memoria de Guerra y Dignidad. Resumen*. Bogotá: Pro-Off.

Cervantes, L. y Fernández, A. (2016). Impact of Armed Conflicts on Education and Educational Agents: A Multivocal Review. *Revista Electrónica Educare*, 20(3), 1-24. <https://doi.org/10.15359/ree.20-3.12>

CICR. (1977). *Protocolo I adicional a los Convenios de Ginebra de 1949 relativo a la protección de las víctimas de los conflictos armados internacionales*. Recuperado de <https://www.icrc.org/es/document/protocolo-i-adicional-convenios-ginebra-1949-proteccion-victimas-conflictos-armados-internacionales-1977#PRE>

Comisión de la Verdad y Reconciliación. (2003). *Informe final*. Lima: CVR. Recuperado de <http://cverdad.org.pe/ifinal/>

De Amézola, G. (1999). Problemas y dilemas en la enseñanza de la historia reciente. *Entre pasados. Revistas de historia* (17), 137 -162. Recuperado de [http://www.fhuc.unl.edu.ar/olimphistoria/paginas/manual\\_2009/docentes/modulo3/i-Problemas%20y%20dilemas%20en%20la%20ense%F1anza%20de%20la%20Historia%20reciente.pdf](http://www.fhuc.unl.edu.ar/olimphistoria/paginas/manual_2009/docentes/modulo3/i-Problemas%20y%20dilemas%20en%20la%20ense%F1anza%20de%20la%20Historia%20reciente.pdf)

De Amézola, G. (2012). Memoria, historia reciente y escuela. Luces y sombras en la enseñanza escolar de la última dictadura militar. *Question/Cuestión*,



1(33), 19 - 27. Recuperado de  
<https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/article/view/1413>

De Amézola, G., Dicroce, C. y Garriga, M. (2009). La enseñanza de la historia reciente y las relaciones pasado-presente en el aula: Una aproximación desde los discursos didácticos. La Plata: CISH, (13), 104 - 130. Recuperado de  
[http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.4635/pr.4635.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4635/pr.4635.pdf)

Eguren, M., De Belaunde, C. y González, N. (2019). Leyendo al Estado del aula: maestros pedagogía y ciudadanía. Lima: IEP.

Franco, M. y Levín, F. (2007). La historia reciente en la escuela. Nuevas preguntas y algunas preguntas. *Revista Novedades Educativas*. 202, 1 - 5. Recuperado de  
<https://www.riehr.com.ar/archivos/Educacion/Novedades%20Educativas%20La%20historia%20reciente%20en%20la%20escuela.pdf>

Funes, G. (2006). La enseñanza de la historia reciente / presente. *Revista escuela historia Facultad de Humanidades Universidad Nacional de Salta*, 1(5), 91 - 102. Recuperado de <http://www.rehunsu.com/revista0504.htm>

GMH. (2013). *iBasta Ya! Colombia: Memoria de guerra y dignidad*. Bogotá: Imprenta Nacional.

Gutiérrez, C. (2005). Algunos problemas de la enseñanza de la historia reciente en América Latina. *Universidades*, 30, 17 - 22. Recuperado de <https://repositorioinstitucional.buap.mx/handle/20.500.12371/2877>

IDEHPUCP. (2013). *Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación. Versión en cinco fascículos*. Lima: PUCP.

Jara, M. (2010). Representaciones y enseñanza de la historia reciente-presente. Estudio de casos de estudiantes en formación inicial y en su primer año

de docencia. *Enseñanza de las ciencias sociales: revista de investigación*. 11, 15 - 29. Recuperado de <https://www.raco.cat/index.php/EnsenanzaCS/article/view/263452>

Jiménez, A.; Infante, R.; y Amanda, R. (2012). Escuela, memoria y conflicto en Colombia. Un ejercicio del estado del arte de la temática. *Revista colombiana de educación* (62) 287 - 314. Recuperado de: [http://disde.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/2183/2012\\_Jim%C3%A9nez\\_Escuela%2C%20memoria%20y%20conflicto%20en%20Colombia-%20Un%20ejercicio%20del%20estado%20del%20arte%20de%20la%20tem%C3%A1tica.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://disde.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/2183/2012_Jim%C3%A9nez_Escuela%2C%20memoria%20y%20conflicto%20en%20Colombia-%20Un%20ejercicio%20del%20estado%20del%20arte%20de%20la%20tem%C3%A1tica.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Márquez, M. (2009). Enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia: Fundamentos para la construcción de propuestas para su enseñanza en el ámbito universitario. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 5(2), 205 - 230. Recuperado de [http://latinoamericana.ucaldas.edu.co/downloads/Latinoamericana5\(2\)\\_9.pdf](http://latinoamericana.ucaldas.edu.co/downloads/Latinoamericana5(2)_9.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2004). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Formar para la ciudadanía... ¡Sí es posible! Lo que necesitamos saber y saber hacer. Serie de Guías, (6), 148 - 184.

Moreno, E. (2017). Educación, Conflicto y Postconflicto en Colombia. *Diálogos de Saberes*, (46), 125 - 142. Recuperado de <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/dialogos/article/view/2578/2009>

Ortegón, J. (2017). Enseñar en medio de la guerra y de la transición hacia la paz: reflexiones de docentes que enseñan sobre el conflicto armado en contextos escolares (tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia

Facultad de Ciencias Humanas, Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/59327/1/1032406708%20-%202017.pdf>

Salomón, E. (2004). *Introducción al derecho internacional humanitario*. Lima: PUCP. Recuperado de [https://idehpucp.pucp.edu.pe/images/publicaciones/introduccion\\_al\\_derecho\\_internacional\\_humanitario.pdf](https://idehpucp.pucp.edu.pe/images/publicaciones/introduccion_al_derecho_internacional_humanitario.pdf)

Sierra, C. (2016). *Enseñanza del conflicto armado en la escuela: entre la memoria y el abandono* (tesis de maestría). Universidad del Rosario, Bogotá. Recuperado de <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/12656/Tesis%20Carolina%20Sierra%20Rangel%20MAES.pdf;jsessionid=05CEB8F599E3B296433CEDA46B120FD2?sequence=1>

Uccelli, F., Agüero, J., Pease, M., Portugal, T. y Del Pino, P. (2013). *Secretos a voces: Memoria y educación en colegios públicos de Lima y Ayacucho*. Lima: IEP. Recuperado de <https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/Secretos%20a%20voces%20Memoria%20y%20educacion%20en%20colegios%20publicos%20de%20Lima%20y%20Ayacucho.pdf>

Uccelli, F., Agüero, J., Pease, M. y Portugal, T. (2017). *Atravesar el silencio: Memorias sobre el conflicto armado interno y su tratamiento en las escuelas*. Lima: IEP.

UNESCO. (2015). The international status of education about the holocaust a global mapping of textbooks and curricula. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233964>

Valle, A. (2017). *Los últimos 100 años de la Historia Peruana según los y las estudiantes del profesorado: Estudio sobre sus Representaciones de la Historia y su Conciencia Histórica*. (tesis de doctorado). Universidad

Autónoma de Barcelona. Recuperado de  
[https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2017/hdl\\_10803\\_405964/acvt1de2.pd](https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2017/hdl_10803_405964/acvt1de2.pd)

Valle, A. y Valdivia, M. (2019). *Experiencia de las y los docentes escolares en torno a la enseñanza del conflicto armado interno (CAI) en escuelas secundarias de Lima*. Lima: PUCP

Veneros, D. y Toledo, M. (2009). Del uso pedagógico de lugares de memoria: visita de estudiantes de educación media al Parque por la Paz ex Villa Grimaldi. *Estudios Pedagógicos XXXV*, 1, 199 - 220. Recuperado de <http://revistas.uach.cl/pdf/estped/v35n1/art12.pdf>